

# RELATÓRIO ANUAL 2023



**Pró-Reitoria de  
Extensão e Cultura**



# SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	03
<b>1. INDICADORES DE EXTENSÃO E CULTURA DA UFFS</b> .....	04
1.1 Indicadores de Extensão .....	04
1.2 Indicadores de Cultura .....	06
1.3 Alcance Social .....	08
<b>2. FINANCIAMENTO DA EXTENSÃO E DA CULTURA NA UFFS EM 2023</b> .....	09
2.1 Orçamento Institucional .....	09
2.2 Editais com Captação de Recursos Externos .....	11
2.3 Fomento à Promoção de Eventos .....	12
<b>3. EVENTOS - ORGANIZAÇÃO E PARTICIPAÇÃO</b> .....	12
3.1 XII Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão e II Mostra de Produção Acadêmica .....	12
3.2 41º Seminário de Extensão Universitária da Região Sul .....	13
3.3 III Festival de Cultura da UFFS .....	14
3.4 3º Concurso Prêmio Cultural Pindorama .....	15
3.5 COEX, FORPROEX e FORCULT .....	16
3.6 Encontro das Pró-Reitorias Acadêmicas com as Coordenações Acadêmicas e de Extensão e Cultura da UFFS .....	17
3.7 I Jornada Extensão, Cultura e Currículo da UFFS .....	18
<b>4. GESTÃO DEMOCRÁTICA NA POLÍTICA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UFFS</b> .....	19
4.1 Comitê Assessor de Extensão e Cultura .....	19
4.2 Relações com o Conselho Estratégico e Social e a comunidade regional .....	19
<b>5. AÇÕES DE APOIO À INSERÇÃO DA EXTENSÃO E DA CULTURA NOS CURRÍCULOS</b> .....	20
5.1 Instalação da DIPE – Divisão de Integração Pedagógica .....	20
5.2 Trabalho com os PPCs dos cursos visando a inserção da extensão e da cultura nos currículos .....	20
<b>6. PESQUISA DIAGNÓSTICA SOBRE AÇÕES DE CULTURA NA UFFS</b> .....	21

Imagem da capa: Divulgação Campus Chapecó/ Projeto Integrasom



## APRESENTAÇÃO

O presente relatório busca publicizar, ainda que de forma sintética, as principais ações desenvolvidas ao longo do ano de 2023, no âmbito da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFFS (PROEC). Um ano marcado pela transição de gestão institucional e que, de modo algum, resultou em descontinuidades bruscas ou descompromisso com demandas consolidadas de ações realizadas neste setor. Muito pelo contrário, a busca foi pela avaliação contínua das demandas e pela superação de desafios. A democracia se fortalece com a maturidade dos sujeitos implicados em reconhecer que determinadas políticas e suas respectivas ações no espaço-tempo precisam atravessar governos, justamente porque os resultados de sua implantação alteram qualitativamente a trajetória humana.

Os dados apresentados resultam de um trabalho coletivo e que envolveu toda equipe da PROEC. No primeiro capítulo, apresentamos indicadores de extensão e cultura, buscando ressaltar o volume de ações realizadas, os segmentos envolvidos na elaboração e desenvolvimento das ações e seu alcance social. Somente neste ano, cerca de 30 mil pessoas foram beneficiárias das atividades desenvolvidas nos campi da UFFS. Isso permite evidenciar o quanto nossa comunidade acadêmica é forte e ativa nas suas relações com a comunidade regional. No segundo capítulo, sintetizamos dados orçamentários e destacamos os investimentos realizados. Cada ação foi pensada estrategicamente para melhor atender as demandas de nossa comunidade, a exemplo da busca por recursos orçamentários de fontes externas e o fomento à participação de nossos estudantes e servidores em eventos. Assim, também, todo o financiamento dos estudantes para melhor participação no Festival de Cultura.

No terceiro capítulo, destacamos os principais eventos em que estivemos envolvidos. Extensão e cultura demandam a socialização de saberes e experiências, pois indissociável do ensino e da pesquisa, as ações mobilizam aportes teórico-conceituais e fundamentos que encontram respaldo nas áreas do conhecimento, nas artes, nas linguagens e na filosofia, por exemplo. Destaca-se que algumas destas ações nos ajudam a interagir com outras Instituições de Ensino Superior, a exemplo do Seminário de Extensão Universitária da Região Sul e Concurso Prêmio Cultural Pindorama. Outro destaque vai para a realização da I Jornada Extensão, Cultura e Currículo, cuja programação buscou contribuir pedagogicamente com o processo de inserção curricular da extensão na UFFS.

No quarto capítulo, ressaltamos uma importante marca da atual gestão: o fortalecimento da gestão democrática. Compreende-se que é com a nossa comunidade acadêmica e regional que construímos uma universidade pública e popular. Os Comitês Assessores de Extensão e Cultura foram recompostos e uma agenda de trabalho, com a realização de reuniões, passou a ganhar corpo e a ajudar na tomada de decisões. Outra questão relevante vem sendo a participação propositiva no âmbito do Conselho Estratégico e Social da UFFS.

No quinto capítulo, destacamos as ações de inserção curricular de extensão, pois a PROEC está comprometida em orientar, subsidiar e contribuir na revisão dos Projetos Pedagógicos de Curso. Por fim, no último capítulo, apresentamos dados relevantes que serviram de base para o planejamento das atividades de cultura em 2024. A cultura, do ponto de vista em que temos trabalhado, tem papel formativo relevante no ensino superior. Além de proporcionar momentos de sociabilidade, de manifestação da potencialidade humana e sua diversidade de saberes e poderes.

Desejamos uma boa leitura!

**Equipe da PROEC**

# 1. INDICADORES DE EXTENSÃO E CULTURA DA UFFS

Nesta seção, buscamos destacar alguns indicadores que consideramos relevantes para compreender a dinamicidade que marca o desenvolvimento das ações e atividades de extensão e cultura na UFFS. Há destaques acerca das categorias que constituem as equipes executoras e as modalidades de ações de extensão e cultura institucionalizadas.

## 1.1 Indicadores de Extensão

Tabela 1. Equipe executora das ações de Extensão

UF	Unidade Administrativa	Categoria de Participação – Equipe Executora					
		Nº Docentes	Nº Voluntários	Nº Participantes Externos	Nº TAE's	Nº Entidades	Nº Bolsistas
RS	Cerro Largo	40	42	20	2	13	16
	Erechim	134	113	28	13	20	44
	Passo Fundo	29	48	8	12	0	23
SC	Chapecó	109	143	28	6	10	39
	Reitoria	32	8	7	24	4	0
PR	Laranjeiras do Sul	171	73	20	15	20	26
	Realeza	123	214	22	20	7	31
<b>TOTAL</b>		<b>638</b>	<b>641</b>	<b>133</b>	<b>92</b>	<b>74</b>	<b>179</b>
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>1757</b>					

Fonte: Diretoria de Extensão da UFFS, 2024.

Gráfico 1. Categoria de participação - Equipe executora

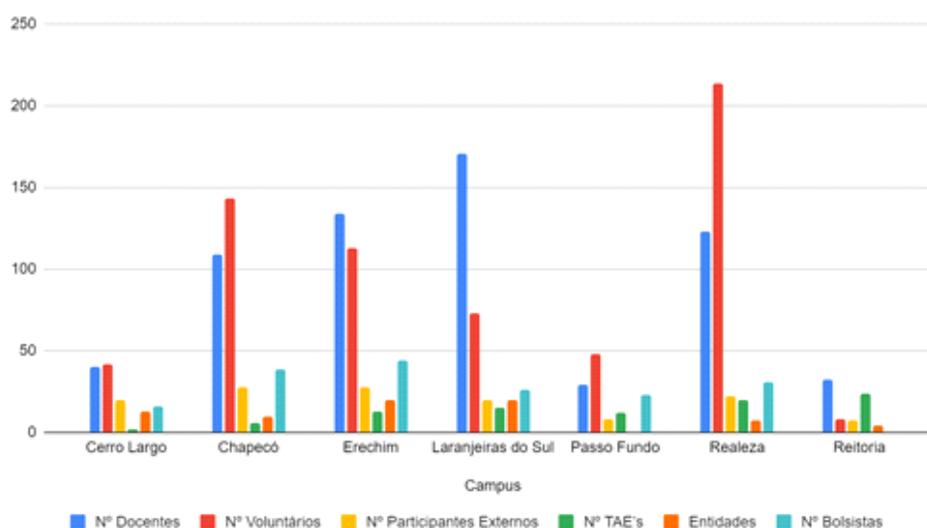
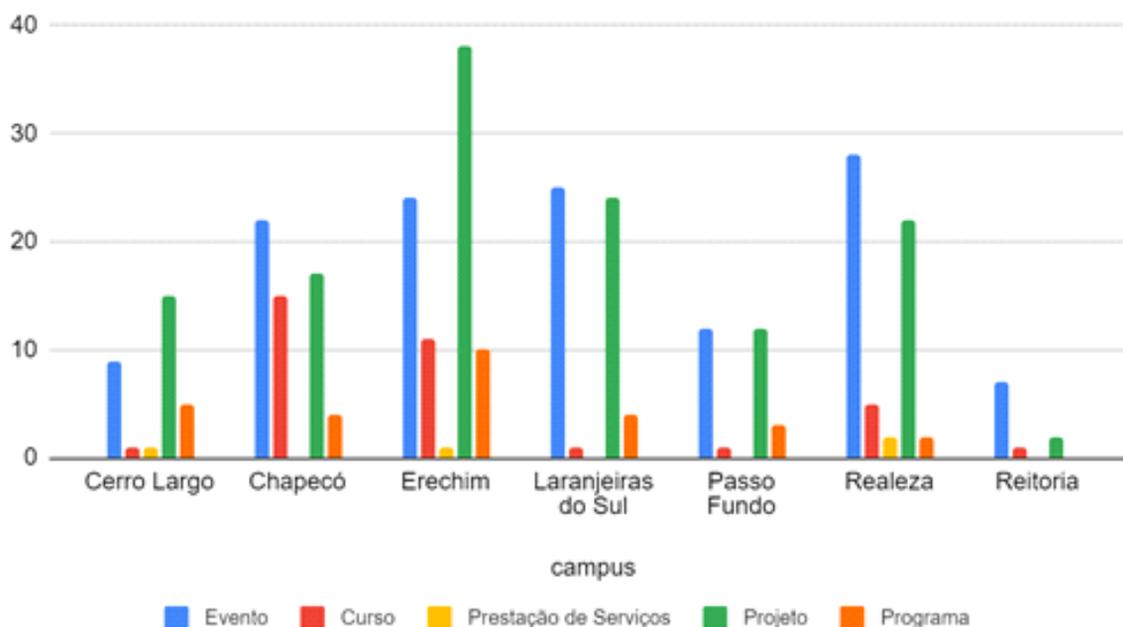


Tabela 2. Dados por modalidades de ações de extensão institucionalizadas em 2023

UF	Unidade Administrativa	Modalidades				
		Evento	Curso	Prestação de Serviços	Projeto	Programa
RS	Cerro Largo	9	1	1	15	5
	Erechim	24	11	1	38	10
	Passo Fundo	12	1	0	12	3
SC	Chapecó	22	15	0	17	4
	Reitoria	7	1	0	2	0
PR	Laranjeiras do Sul	25	1	0	24	4
	Realeza	28	5	2	22	2
<b>TOTAL</b>		<b>127</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>130</b>	<b>28</b>
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>324</b>				

Fonte: Diretoria de Extensão da UFFS, 2024.

Gráfico 2. Modalidades



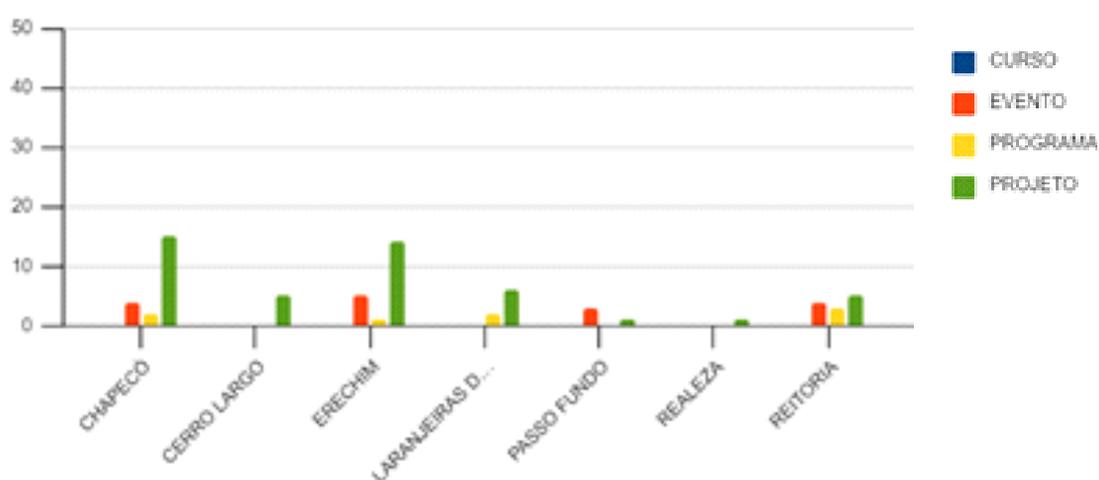
## 1. 2 Indicadores de Cultura

Tabela 3. Dados por modalidades de ações de cultura institucionalizadas em 2023

UF	Unidade Administrativa	Modalidades				
		Evento	Curso	Prestação de Serviços	Projeto	Programa
RS	Cerro Largo	0	0	0	5	0
	Erechim	5	0	0	14	1
	Passo Fundo	3	0	0	1	0
SC	Chapecó	4	0	0	15	2
	Reitoria	4	0	0	5	3
PR	Laranjeiras do Sul	0	0	0	6	2
	Realeza	0	0	0	1	0
<b>TOTAL</b>		<b>16</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>47</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>71</b>				

Fonte: Diretoria de Arte e Cultura da UFFS, 2024.

Gráfico 3. Ações de Cultura por Unidade Administrativa da UFFS em 2023



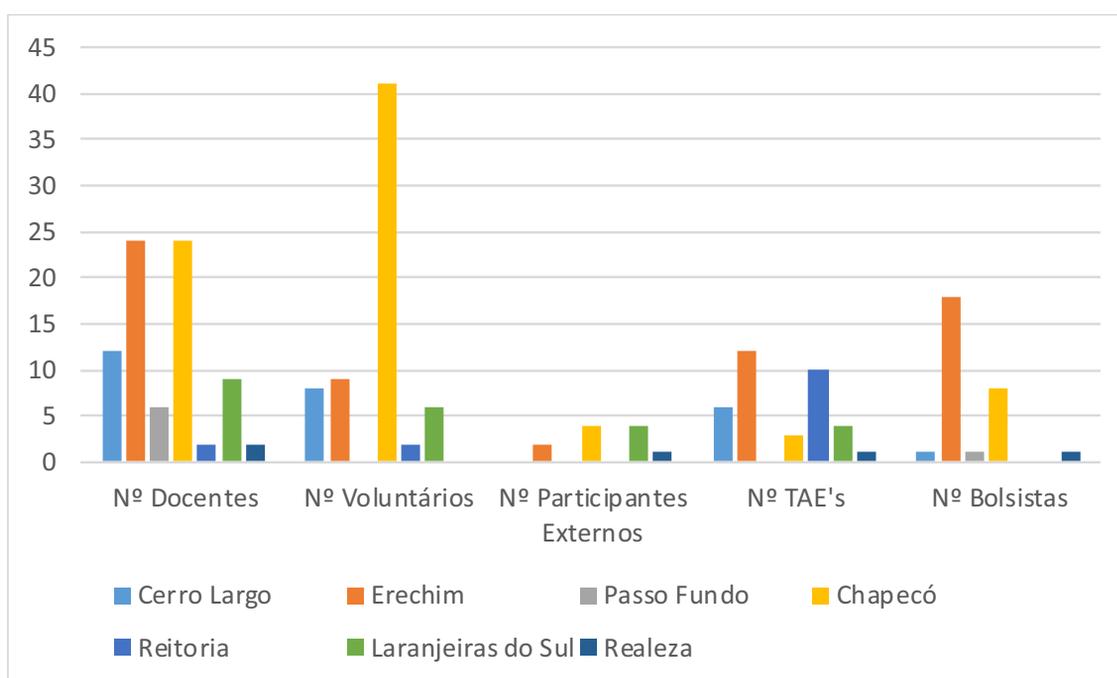
## 1. 2 Indicadores de Cultura

**Tabela 4. Distribuição da equipe executora das ações de cultura por categoria e unidades administrativas**

U F	Unidade Administrativa	Categoria de Participação – Equipe Executora				
		Nº Docentes	Nº Voluntários	Nº Participantes Externos	Nº TAE's	Nº Bolsistas
R S	Cerro Largo	12	8	0	6	1
	Erechim	24	9	2	12	18
	Passo Fundo	6	0	0	0	1
S C	Chapecó	24	41	4	3	8
	Reitoria	2	2	0	10	0
P R	Laranjeiras do Sul	9	6	4	4	0
	Realeza	2	0	1	1	1
TOTAL		79	66	11	36	29
TOTAL GERAL		221				

Fonte: Diretoria de Arte e Cultura da UFFS, 2024.

**Gráfico 4. Categoria de participação - Equipe executora**



### 1.3 Alcance Social

Compreendemos que o alcance social pode ser visto pelo número de beneficiários alcançados pelos eventos, cursos, programas, projetos e atividades de prestação de serviços promovidos no âmbito da Extensão e da Cultura na UFFS. O dado a seguir expressa o número de certificados emitidos ao longo do ano de 2023:

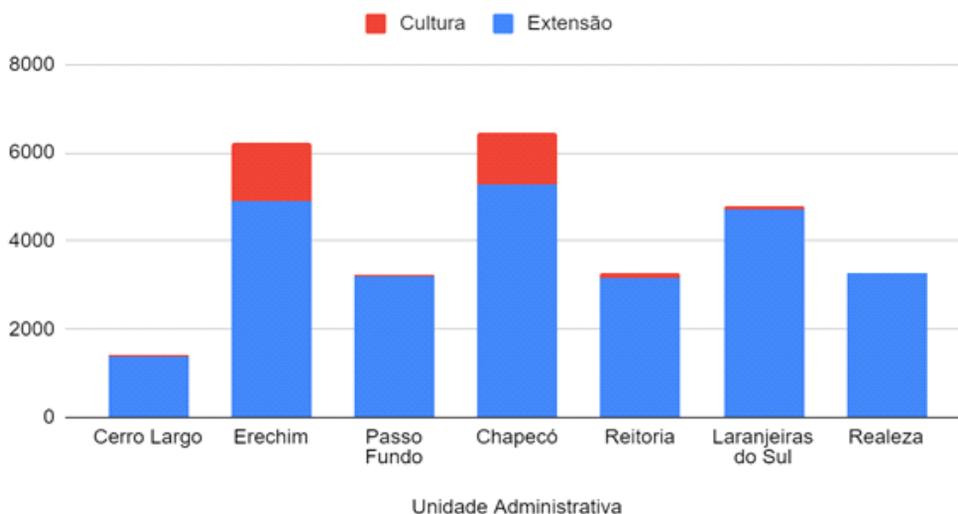
**Tabela 5. Certificados emitidos pela PROEC em 2023**

UF	Unidade Administrativa	Extensão	Cultura	Total
RS	Cerro Largo	1383	33	1402
	Erechim	4920	1294	6214
	Passo Fundo	3185	60	3245
SC	Chapecó	5515	1200	6467
	Reitoria	4404	122	3267
PR	Laranjeiras do Sul	4722	52	4774
	Realeza	3264	4	3268
<b>TOTAL</b>		<b>27393</b>	<b>2765</b>	<b>30158</b>

Fonte: PROEC, 2023.

Vejamos, a seguir, o número de certificados emitidos, conforme as unidades administrativas da UFFS.

**Gráfico 5. Certificados de Extensão e de Cultura da UFFS em 2023**



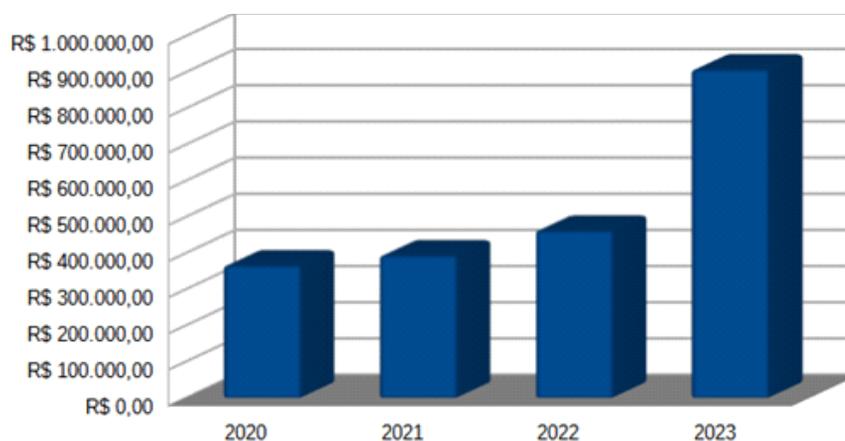
## 2. FINANCIAMENTO DA EXTENSÃO E DA CULTURA NA UFFS EM 2023

A PROEC busca fomentar ações de extensão e de cultura por meio de recursos financeiros advindos da própria UFFS (internos) e de convênios com outras organizações (externos). Nesta seção, detalhamos alguns dados visando compartilhar com a sociedade aspectos da movimentação orçamentária realizada para o financiamento das ações planejadas.

### 2.1 Orçamento Institucional

O orçamento interno total da PROEC em 2023 foi de R\$ 1.021.750,00. Superou o orçamento de 2022 em mais de 50% (Gráfico 5), atendendo especialmente à demanda de bolsas acadêmicas e auxílios para estudantes da Instituição – indispensáveis ao desenvolvimento de atividades e produção de conhecimentos nas regiões de atuação da Universidade. Outras atividades puderam ser realizadas com recursos de diárias, passagens e contratação de serviços terceirizados.

Gráfico 6. Histórico de recursos



Fonte: Divisão de Planejamento e Gestão/Departamento de Apoio às Ações de Extensão e Cultura/PROEC, 2024.

Do recurso total concedido em bolsas acadêmicas, cerca de R\$ 914.000,00 foram provenientes da própria UFFS. As bolsas no valor de R\$ 700,00 mensais beneficiaram 176 estudantes no período de oito meses (maio a dezembro) e foram implementadas por meio do Programa de Iniciação à Extensão Universitária, Editais Nº 288/GR/UFFS/2023 e Nº 520/GR/UFFS/2023.

A execução orçamentária foi de R\$ 905.800,00, ficando um saldo remanescente de R\$ 8.200,00 devido ao cancelamento de bolsas sem a indicação de estudante substituto por parte dos coordenadores. Os valores executados por meio do Programa de Iniciação a Extensão Universitária da PROEC em 2023 representaram um incremento de 95,7% em relação a 2022. Esse acréscimo foi representado, em parte, pelo reajuste de 70% no valor mensal da bolsa, que passou de R\$ 400,00 para R\$ 700,00, assim como a suplementação orçamentária correspondente. O recurso disponível para auxílio-estudantil foi de R\$ 24.350,00 com execução de R\$ 21.050,00, restando um saldo remanescente de R\$ 3.300,00.

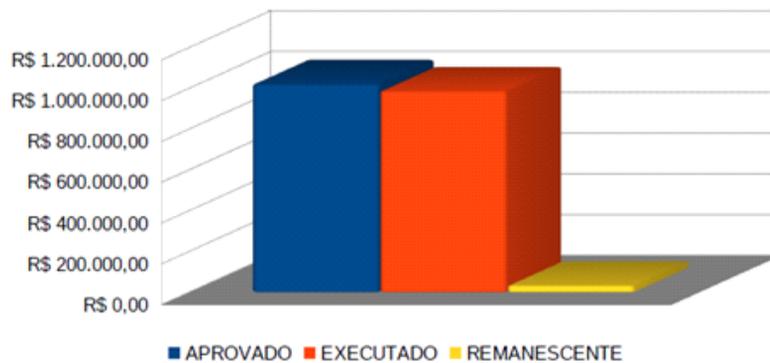
Os recursos voltados ao pagamento de diárias e passagens permitiram a gestão de atividades e serviços da Proec por meio do suporte ao planejamento, gerenciamento e execução das atividades da Pró-reitoria. Além de diárias e passagens, serviços de transporte e aquisição de material de expediente, também propiciaram o atendimento de atividades de desenvolvimento acadêmico-institucional da Universidade, como a realização do III Festival Cultura de Fronteira e a captação de recursos externos para o fomento das ações de Extensão e de Cultura, restando um saldo remanescente no valor de R\$ 22.647,74. Atendendo ao código 021 do plano de ações institucionais da Proec, o recurso disponível para contratação de serviços de terceiros permitiu a realização do III Festival Cultura de Fronteira, fomentando a promoção do desenvolvimento cultural e artístico da comunidade acadêmica da UFFS. Vejamos a seguir uma síntese.

**Tabela 6. Orçamento institucional 2023**

<b>CÓD. PLANO DE AÇÃO</b>	<b>RUBRICA</b>	<b>APROVADO</b>	<b>EXECUTADO</b>	<b>REMANESCENTE</b>
<b>PROEC 003</b>	Diárias	R\$ 45.150,00	R\$ 28.254,71	R\$ 16.895,29
	Passagens	R\$ 19.250,00	R\$ 13.497,55	R\$ 5.752,45
<b>PROEC 021</b>	Serviços Terceiros PJ	R\$ 19.000,00	R\$ 19.000,00	R\$ 0,00
<b>PROEC 001</b>	Bolsas Acadêmicas	R\$ 914.000,00	R\$ 905.800,00	R\$ 8.200,00
	Auxílios	R\$ 24.350,00	R\$ 21.050,00	R\$ 3.300,00
		<b>R\$ 1.021.750,00</b>	<b>R\$ 987.760,26</b>	<b>R\$ 34.147,74</b>

Fonte: Divisão de Planejamento e Gestão/Departamento de Apoio às Ações de Extensão e Cultura/PROEC, 2024.

**Gráfico 7. Investimento em Extensão e Cultura em 2023 – recursos internos**



Fonte: Divisão de Planejamento e Gestão/Departamento de Apoio às Ações de Extensão e Cultura/PROEC, 2024.

## 2. 2 Editais com Captação de Recursos Externos

A UFFS executa, desde 2018, convênio com a Fundação Araucária de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Estado do Paraná (FA) para concessão de bolsas acadêmicas. O recurso captado no valor de R\$ 128.200,00 permitiu a implementação de 17 bolsas acadêmicas a mais estudantes dos campi Laranjeiras do Sul e Realeza no exercício 2022-2023, por meio do Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária (PIBEX) e do Programa Institucional de Apoio à Inclusão Social, Pesquisa e Extensão Universitária (PIBIS).

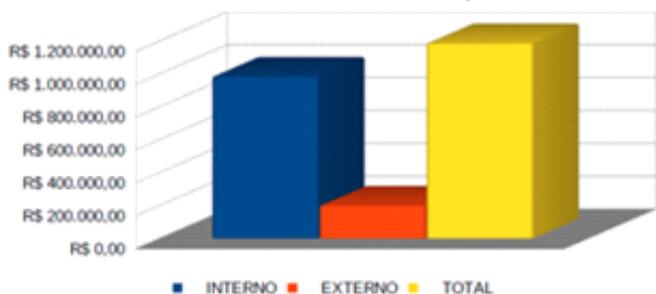
### PIBEX

Em 2022, a proposta institucional de fomento foi submetida pela Proec à Chamada Pública 07/2022 - Pibex, e aprovada no Ato da Diretoria Executiva 097/2022 da FA para recebimento de R\$ 36.000,00, referentes a 6 (seis) cotas de bolsas para estudantes da UFFS, no valor de R\$ 500,00 cada, pelo período de 12 (doze) meses. O valor da cota de bolsa foi alterado para R\$ 700,00 no Ato da Diretoria Executiva 047/2023 da FA, gerando suplemento de R\$ 8.600,00. O recurso total foi de R\$ 44.600,00, disponibilizado por meio dos Editais Nº 881/GR/UFFS/2022 e EDITAL Nº 979/GR/UFFS/2022. A implementação das bolsas teve início ainda em 2022, e conclusão em 2023. Em 2023, a proposta institucional de fomento foi submetida pela Proec à Chamada Pública 04/2023 - Pibex, e aprovada no Ato da Diretoria Executiva 104/2023 da FA para recebimento de R\$ 319.200,00, referente a 38 (trinta e oito) cotas de bolsas para estudantes da UFFS, no valor de R\$ 700,00 cada, pelo período de 12 (doze) meses. Os recursos foram disponibilizados por meio do Edital Nº 550/GR/UFFS/2023.

### PIBIS

Em 2022, a proposta institucional de fomento foi submetida pela Proec à Chamada Pública 06/2022 - Pibis, e aprovada no Ato da Diretoria Executiva 095/2022 da FA para recebimento de R\$ 132.000,00, referentes a 11 (onze) cotas de bolsas para estudantes da UFFS, no valor de R\$ 500,00 cada, pelo período de 12 (doze) meses. O valor da cota de bolsa foi alterado para R\$ 700,00 no Ato da Diretoria Executiva 047/2023 da FA, gerando suplemento de R\$ 25.900,00. Por ser um programa de fomento à Pesquisa e à Extensão Universitária, 50% do recurso captado (R\$ 167.200,00) foi disponibilizado à Propegp para implementação de bolsas de pesquisa. Dessa forma, o recurso da Extensão foi de R\$ 83.600,00, disponibilizado por meio dos Editais Nº 881/GR/UFFS/2022 e Nº 979/GR/UFFS/2022. A implementação das bolsas teve início ainda em 2022, e conclusão em 2023. Em 2023, a proposta institucional de fomento foi submetida pela Proec à Chamada Pública 05/2023 - Pibis, e aprovada no Ato da Diretoria Executiva 106/2023 da FA para recebimento de R\$ 201.600,00, referentes a 12 (doze) cotas de bolsas para estudantes da UFFS, no valor de R\$ 700,00 cada, pelo período de 12 (doze) meses. Os recursos foram disponibilizados por meio do Edital Nº 550/GR/UFFS/2023.

Gráfico 8. Orçamento executado



Orçamento Executado	
Recursos Internos	R\$ 987.602,26
Recursos Externos	R\$ 128.200,00
Total	R\$ 1.115.802,26

Fonte: Divisão de Planejamento e Gestão/Departamento de Apoio às Ações de Extensão e Cultura/PROEC, 2024.

## 2.3 Fomento à promoção de eventos

Os eventos são uma demanda extensionista crescente na UFFS. Para fomentar essas ações, a Proec disponibilizou em 2023 o montante de R\$ 49.974,00 captado junto ao Programa de apoio institucional para organização e participação em eventos técnico-científicos da Fundação Araucária – voltado à organização de eventos relacionados com ciência e tecnologia, nas diversas áreas de conhecimento. O Programa visa fortalecer a disseminação da produção científica, tecnológica e de inovação nas Instituições. A proposta institucional de fomento foi submetida pela Proec à Chamada Pública 09/2023, e aprovada no Ato da Diretoria Executiva 101/2023 da FA. Em decorrência de sua origem, esses recursos foram disponibilizados aos campi do Estado do Paraná, sendo utilizados para aquisição de passagens, diárias, hospedagens, serviços de alimentação e publicações relativas aos eventos. Os recursos captados foram disponibilizados por meio do Edital Nº 546/GR/UFFS/2023, para eventos realizados entre setembro de 2023 e setembro de 2024.

## 3. EVENTOS - ORGANIZAÇÃO E PARTICIPAÇÃO

### 3.1 XII Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão e II Mostra de Produção Acadêmica

O XII Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão (XII SEPE) da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) foi realizado de 16 a 20 de outubro de 2023, em formato multicampi, durante a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia. Com o tema "Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável", alinhado à temática nacional da Semana, o evento também integrou a II Mostra de Produção Acadêmica da UFFS, com o objetivo de ampliar a divulgação e o alcance dos trabalhos desenvolvidos na instituição. Buscando promover maior visibilidade e interação entre as produções acadêmicas da UFFS, o evento envolveu as áreas de ensino, pesquisa, extensão e cultura, organizando suas atividades de acordo com as grandes áreas do conhecimento do CNPq. O evento contou com a participação de 494 autores, entre alunos e servidores da UFFS, e apresentou 377 trabalhos, distribuídos entre as áreas de Ciências Exatas e da Terra, Ciências Biológicas, Engenharias, Ciências da Saúde, Ciências Agrárias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas, Linguística, Letras e Artes. Os trabalhos aprovados foram publicados nos anais do evento, garantindo a disseminação da produção acadêmica da instituição. O XII SEPE da UFFS consolida-se como eventos de grande importância para a comunidade acadêmica da UFFS e para a região, cumprindo sua missão de difundir o conhecimento, promover a troca de experiências e fortalecer o desenvolvimento científico, tecnológico e cultural.



### 3.2 41º Seminário de Extensão Universitária da Região Sul

Estudantes e servidores da PROEC participaram, entre os dias 25 e 27 de outubro, na cidade de Ponta Grossa-PR, do 41º Seminário de Extensão Universitária da Região Sul (SEURS). O evento é tradicional e acontece anualmente em cada um dos três estados do sul do país. Esta edição foi organizada pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG) e reuniu 27 instituições de ensino superior. A delegação da UFFS foi composta por estudantes, docentes dos campi e servidores da PROEC, totalizando 29 pessoas. Foram 57 trabalhos submetidos, destes, 15 foram avaliados, selecionados e apresentados no 41º SEURS pelos estudantes autores. Demais trabalhos aprovados na chamada interna da UFFS foram publicados nos anais do evento.



Apresentação de abertura do 41º SEURS

### Apresentações de trabalhos da UFFS



Durante o evento, ainda, ocorreu o Fórum de Pró-Reitores de Extensão Universitária do Sul do país (FORPROEX-Sul), que contou com a participação do Willian Simões (atual Pró-Reitor de Extensão e Cultura da UFFS) e da Marcela Alvares Maciel (atual Diretora de Extensão). E o Fórum de Gestão Cultural das Instituições Públicas de Ensino Superior do sul do país (FORCULT-Sul), que contou com a participação do atual Diretor de Cultura, o servidor Ronnie Reus Schroeder. Em ambos os fóruns, entre as principais discussões orientadoras das deliberações tomadas pelos coletivos, esteve a urgência do financiamento público a partir de políticas nacionais. A inserção da extensão e da cultura nos currículos dos cursos de graduação tem demandado das instituições ainda mais esforços em financiamento e, desta forma, considera-se estratégico que, sobretudo, os ministérios da educação, ciência e tecnologia e da cultura, considerem a abertura de linhas de financiamento para o próximo período.



Delegação em trânsito, almoço no RU do Campus Laranjeiras do Sul.



Reunião do FORPROEX com a participação dos Profs. Willian Simões e Marcela A.



Reunião do FORCULT com a participação do Ronnie Reus Schroeder.

### 3.3 III Festival de Cultura da UFFS

O Festival Cultura de Fronteira da UFFS, é um evento cultural, realizado anualmente, não tendo ocorrido somente durante o período da pandemia de Covid 19 e, que nesse ano, completou a terceira edição. O festival é um evento da comunidade acadêmica da UFFS que consiste na apresentação de diversas linguagens culturais, em 2023, contou com as categorias de: fotografia, música, artes cênicas, audiovisual (curta-metragem) e literatura (contos e poesia). Na retomada dos eventos presenciais, podemos destacar a boa participação de servidores e discentes na ação, no total foram 74 inscrições , contemplando todas as linguagens culturais propostas.



Entre 13 e 19/11 ocorreram as etapas locais em todos os *campi* da UFFS, e no dia 05/12, a etapa final no *Campus* Erechim, que contou com aproximadamente 30 selecionados. A participação de cada *campus* nas etapas locais ficou definida da seguinte forma: Cerro Largo - música, fotografia e literatura; Passo Fundo - música, fotografia e literatura; Erechim- artes cênicas, música, audiovisual, fotografia e literatura; Chapecó - artes cênicas, música, audiovisual, fotografia e literatura; Realeza - música, audiovisual, fotografia e literatura, e Laranjeiras do Sul - artes cênicas, música, audiovisual, fotografia e literatura.

### 3.4 Terceiro Concurso Prêmio Cultural Pindorama

O terceiro Concurso Prêmio Cultural Pindorama, é um projeto cultural que contou com a contribuição das seguintes instituições: UNIPAMPA, UFPEL, UFFS, UFCSPA e do IFfar, para sua realização. A retomada das ações de cultura, com o fim da pandemia de Covid 19 e com a recriação do Ministério da Cultura, estabelece um novo momento nacional e se constitui em um aspecto favorável para a realização de grandes ações culturais nas universidades e nos institutos federais. Essa iniciativa foi totalmente exitosa, contando com aproximadamente 500 trabalhos, em quatro linguagens culturais (poema, fotografia, audiovisual e videodança/dança para tela), foram inscritos 400 poemas, 70 fotografias, 19 obras audiovisuais e 5 de videodança, número bastante expressivo e que denota uma ótima participação da comunidade acadêmica dessas instituições. E essa é uma ação que encontra-se contemplada no Plano de Desenvolvimento Institucional - PDI da UFFS, com esse projeto interinstitucional, fortalecendo nossas ações de cultura e ampliando parcerias.



Na realização dessa parceria coube à UFFS:

- Repasse de recurso financeiro para realização da ação;
- Divulgação do edital de inscrição e peças publicitárias nos canais da UFFS, como Instagram e Facebook;
- Participação na avaliação de obras nas modalidades Fotografia e Audiovisual;
- Participação na *live* de divulgação dos vencedores, colaborando inclusive com uma servidora tradutora de libras.

A avaliação dessa atividade, é de que além de se constituir em uma potente ação de cultura e de fortalecimento de relações interinstitucionais, disponibiliza à toda a comunidade universitária a possibilidade de se inserir em novos cenários e perspectivas culturais, conhecendo e interagindo em outros universos e realidades, de norte a sul do país. Nesse sentido, a participação da UFFS encontra guarida nas políticas culturais adotadas pela Instituição.

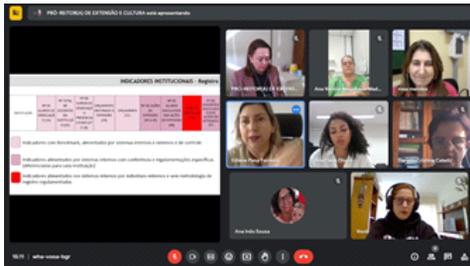
**Dentre os participantes, uma discente da UFFS Laranjeiras do Sul, Kauane Andreio Soares Antunes, foi a vencedora na categoria Poema - acadêmicos das instituições promotoras do prêmio, com a obra Cientista no Campo.**

### 3.5 COEX, FORPROEX e FORCULT

Foram várias reuniões virtuais do Colégio de Pró-reitores de Extensão das IFES (COEX) da Associação Nacional de Dirigentes de Ensino Superior (ANDIFES) no decorrer deste ano. Nas discussões ficou evidenciada a preocupação acerca das fragilidades/ausência dos dados da Extensão Universitária em nível nacional. A participação da PROEC-UFSB nos encontros do Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras, tanto no âmbito do Fórum na região sul quanto em nível nacional, foi garantida em todos os espaços.



Reunião COEX-Andifes 6/6/2023  
Pauta: Censo da Extensão Universitária



Reunião conjunta em 15/06/2023 dos membros da Comissão Matriz Orçamentária da Extensão formada no âmbito do COEX e do Grupo de Trabalho: Formas de Registro formado no âmbito do FORPROEX.



Reunião COEX-ANDIFES - 25/7/2023



Reunião COEX-Andifes - 29/8/2023



Reunião COEX-Andifes - 5/12/2023



FORPROEX-SUL  
26/10/2023  
em Ponta Grossa-PR,  
realizado na  
programação  
do 41º SEURS



FORPROEX NACIONAL  
12 a 14/12/2023  
em Goiânia-GO



//////////  
//////////  
O FORCULT é o Fórum de Gestão Cultural das Instituições Públicas de Ensino Superior Brasileiras, além do Fórum Nacional, existem os Fóruns Regionais. O FORCULT-Sul é um espaço de encontro de gestores culturais das IPES do Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná. No ano de 2023 a Diretoria de Arte e Cultura da UFFS participou ativamente do Fórum Regional de Gestão Cultural das Instituições de Ensino Superior da Região Sul, que se reuniu sempre que possível em formato on-line para discutir encaminhamentos e organizar encontros presenciais.

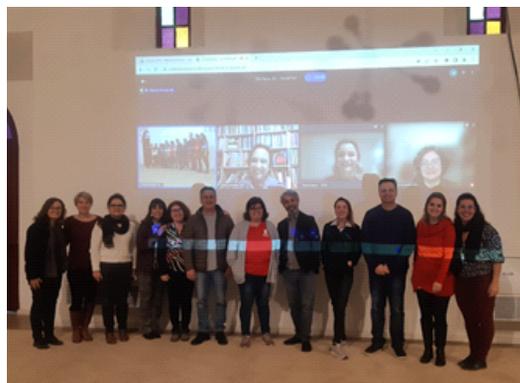
Em 11 de julho, ocorreu em Florianópolis um pré-fórum no estado de Santa Catarina, no qual a DARTC/UFFS participou de forma remota. Neste encontro cada instituição falou um pouco sobre como está estruturada a gestão da cultura em sua IPES, quais ações desenvolve, quais as maiores dificuldades, enfim, foi um momento de troca de experiências enriquecedor.

O Encontro Regional de 2023 ocorreu em formato presencial, nos dias 26 e 27 de julho, em Curitiba/PR com o tema “Transversalidades da Cultura – presenças em tempos, espaços e ações”. Em resultado dos debates nos Grupos de Trabalho, aconteceu a plenária final para a elaboração de uma Carta da Regional Sul para encaminhamento ao FORCULT – NACIONAL.

Entre 29 de agosto e 1 de setembro, aconteceu na Universidade Federal do Espírito Santo, em Vitória/ES, o VII Encontro Nacional do FORCULT. A DARTC/UFFS participou de forma remota deste encontro, em diversas atividades. O FORCULT possui canal no YouTube onde estão disponíveis os vídeos das atividades.



FORCULT-SUL - 27/07/2023 - Curitiba-PR



PRÉ-FÓRUM - 11/07/2023 - Florianópolis - SC

//////////  
//////////  
**3.6 Encontro das Pró-Reitorias Acadêmicas com as Coordenações Acadêmicas e de Extensão e Cultura da UFFS**

O evento foi convocado pelas Pró-Reitorias Acadêmicas (PROGRAD, PROEC, PROPEPG e PROAE). Ocorreu nos dias 16 e 17 de novembro no Reitoria em Chapecó-SC, com o objetivo de proporcionar suporte para atuação das Coordenações Acadêmicas e setores vinculados nos campi, por meio da articulação e da gestão intersetorial. Os temas específicos da extensão e da cultura foram o fomento à extensão e cultura nos cursos de graduação: estratégias para a curricularização; e política de extensão e cultura: interações com o comitê assessor e coordenações de extensão dos cursos.



Organizada pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura e Comitê Assessor de Extensão e Cultura, com o apoio da Pró-Reitoria de Graduação e da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, o evento conta com sete encontros, destes, dois programados para este ano: Diretrizes para inserção da extensão e da cultura nos currículos dos cursos: Traduções da política e os desafios da/na revisão dos PPC, realizado no dia 21 de novembro, via plataforma webex, com a participação de aproximadamente noventa pessoas; Planejamento e estrutura para o desenvolvimento das ações de extensão e cultura nos currículos, realizado no dia 6 de dezembro, com a participação virtual de aproximadamente 40 pessoas.

### 3.7 I Jornada Extensão, Cultura e Currículo da UFFS

O público-alvo do evento são professores e coordenadores de extensão dos cursos de graduação, coordenações acadêmicas, coordenadores adjuntos de extensão e cultura, membros do Comitê Assessor de Extensão e Cultura, Núcleos de Apoio Pedagógico e representações discentes dos cursos.



### I Jornada Extensão, Cultura e Currículo da UFFS

#### II Encontro virtual:

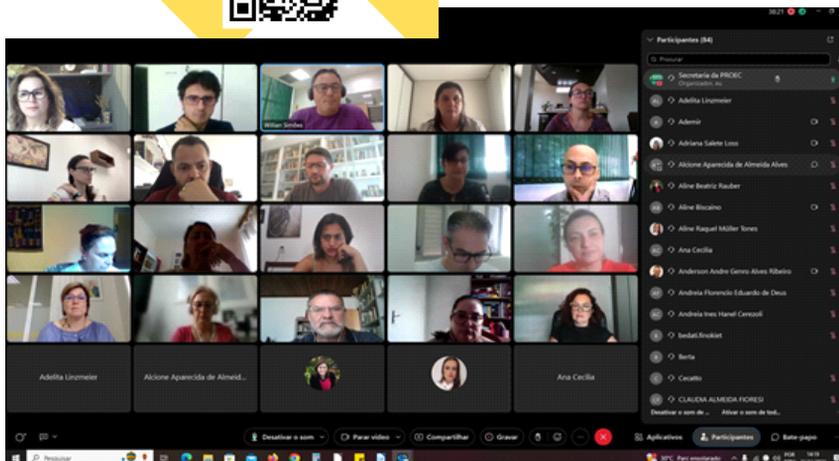
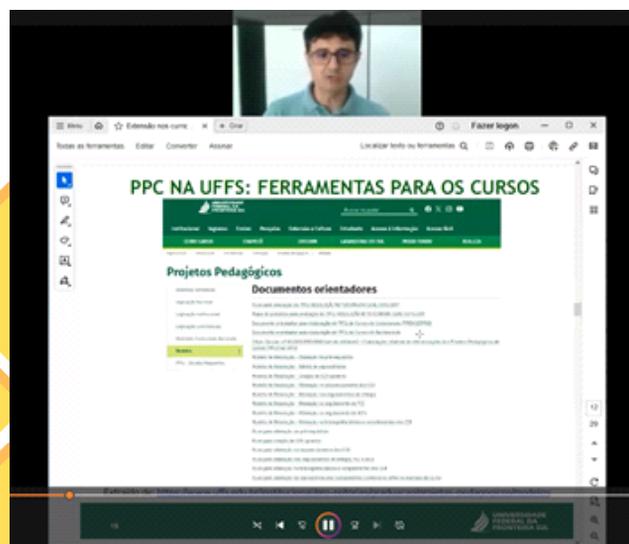
**Planejamento e estrutura para o desenvolvimento das ações de extensão e cultura nos currículos**

**Convidado:**

**Prof. Dr. Thiago Romeu de Souza**  
Universidade Federal de Campina Grande (UFCG).

**Mediação:**

**Ademir Bazzotti (UFFS/PROEC)**  
**Marcela Maciel (UFFS/PROEC)**



## 4. GESTÃO DEMOCRÁTICA NA POLÍTICA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UFFS

### 4.1 Comitê Assessor de Extensão e Cultura

A gestão democrática da política de extensão da UFFS é um pilar central na construção de uma universidade participativa e integrada com a sociedade. Por meio do Comitê Assessor de Extensão e Cultura, a UFFS promove um espaço de tomada de decisões colegiadas e inclusivas, garantindo a representação de diferentes segmentos da comunidade acadêmica — docentes, discentes e técnicos-administrativos — de todos os campi. Com uma estrutura que assegura a rotatividade dos membros e a diversidade de perspectivas, o Comitê retoma a partir do segundo semestre de 2023, uma agenda mensal de reuniões, com pautas relativas à formulação, implementação e avaliação das políticas de extensão, buscando sempre atender às especificidades e demandas locais. Essa gestão democrática é prevista no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da UFFS, que enfatiza a importância da participação ativa na construção das ações extensionistas. A articulação entre o Comitê e a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura fortalece a integração das ações nos diferentes campi, garantindo que as políticas de extensão sejam formuladas de maneira transparente e alinhada com as necessidades da comunidade acadêmica e regional. Dessa forma, a PROEC reafirma seu compromisso com a democratização do acesso ao conhecimento e com o desenvolvimento regional, social e cultural.

### 4.2 Relações com o Conselho Estratégico e Social e a comunidade regional

O Conselho Estratégico e Social da UFFS (CES) é um órgão consultivo da Universidade, e tem por objetivo contribuir com o desenvolvimento das ações na Instituição, sobretudo para que ela fortaleça sua inserção como universidade pública e popular. A PROEC não tem medido esforços em participar do diálogo com representações da sociedade civil, por meio do CES, respeitando a diversidade de entidades que neste órgão participam e deliberam. No final deste ano de 2023, retomamos o compromisso de solicitar aos proponentes das ações de extensão e de cultura da UFFS, a carta de anuência das entidades da comunidade regional.



Não se trata de mera burocracia, mas sim do compromisso coletivo e do fortalecimento da ética necessária para a realização de uma atividade acadêmica que se pretende interagir com territórios e seres humanos. Outra ação que buscamos realizar é o mapeamento social das entidades da comunidade regional, pois com os dados levantados, objetivamos aproximar ainda mais nossos projetos com as demandas da sociedade. Esta ação passará por aperfeiçoamento ao longo de 2024, para lançamento em 2025.



## 5. AÇÕES DE APOIO À INSERÇÃO DA EXTENSÃO E DA CULTURA NOS CURRÍCULOS

A partir de 2018, a curricularização da extensão ganhou força em todas as instituições de educação superior, movimento gerado principalmente a partir de resolução do Conselho Nacional de Educação definindo diretrizes para a extensão universitária. A discussão é muito anterior a este marco de definições da política educacional, propondo que a vivência com a extensão universitária seja contemplada no percurso e contribua com a formação do estudante. Em 2023 os cursos de graduação da UFFS intensificaram o trabalho de rever os projetos pedagógicos de curso visando a integralização sistematizar como a extensão e da cultura passará a constar no currículo. No acompanhamento desse trabalho na PROEC verifica-se que 20 cursos de graduação constituíram uma proposta de reformulação, com parte deles tendo concluído o processo.

### 5.1 Instalação da DIPE – Divisão de Integração Pedagógica

Após ser definida a resolução da UFFS para a inserção da extensão e da cultura no currículo (Resolução nº 93/CONSUNI/UFFS/2021) um provisão adotada pela PROEC foi de providenciar ajuste na sua estrutura para contar com o trabalho de acompanhamento do que se efetivará no âmbito dos cursos. A Divisão de Integração Pedagógica (DIPE) foi estruturada com a finalidade principal de colaborar nesse processo de inserção da Extensão e da Cultura nos projetos pedagógicos dos cursos. Esse trabalho passou a ser realizado por meio do acompanhamento, orientação, análise, esclarecimento e devolutivas para os cursos. A ação contempla um esforço intersetorial juntamente com a Diretoria de Organização Pedagógica (DOP), responsável por coordenar todo o trabalho.

### 5.2 Trabalho com os PPCs dos cursos visando a inserção da extensão e da cultura nos currículos

A curricularização da extensão e da cultura se constitui num movimento que envolve discussões, análises, decisões, entendimentos, um esforço e envolvimento intersetorial. Empenho que requer muito diálogo e estudo, produção que não pode ser totalmente quantificada, todavia se torna necessário alguns indicativos. Vai além de identificar o que consta no documento.

O primeiro passo da DIPE foi realizar um mapeamento dos Projetos Pedagógicos de Curso que continham a previsão de carga horária destinada a inserção das atividades de extensão e cultura. Ou seja, identificar se os cursos promoveram ajustes a partir da Resolução nº 7/2018 do Conselho Nacional de Educação. Até 2022, 5 cursos atendiam a inserção da extensão nos PPCs com carga horária destinada a atividades de extensão e cultura (Fonte: UFFS/PROEC/DIPE - nov/2023, extraído de: [www.https://www.uffs.edu.br/](https://www.uffs.edu.br/)).

O trabalho de análise dos Projetos Pedagógicos de Curso (PPCs) ganhou intensidade no segundo semestre de 2023. Após o envio de proposta com a reformulação do PPC para a DOP, o mesmo passa por acompanhamento e análise pela DIPE também na PROEC.

### Quadro 1. Extensão e Cultura nos currículos: trabalho de acompanhamento e análise dos Projetos Pedagógicos dos Cursos (PPCs) da UFFS em 2023

Situação do trabalho com os PPCs	Qtde
Anterior a 2022	5
Em análise, devolutivo do curso, relato para parecer	12
Em fase de aprovação (da DOP para CGAE)	6
(Re)formulação concluída - para implementação	2
<b>Total acompanhados pela DIPE</b>	<b>20</b>

Fonte: Divisão de Integração Pedagógica/DEPEC/PROEC, 2023.

## 6. PESQUISA DIAGNÓSTICA SOBRE AÇÕES DE CULTURA NA UFFS

Entre os dias 20 e 29 de setembro, a Diretoria de Arte e Cultura, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) realizou, por meio de um formulário virtual (google forms), uma pesquisa diagnóstica sobre ações de cultura na UFFS. Participaram 231 respondentes, sendo 85 docentes, 73 discentes, 70 TAEs e 03 integrantes da comunidade regional. O Campus de Chapecó participou com 32,9% das respostas, seguido por 14,7% do Campus Cerro Largo; 14,3% do Campus Erechim; 13,9% do Campus Realeza; 12,6% do Campus de Laranjeiras do Sul; 8,2% da Reitoria e 3,4% do Campus Passo Fundo. Com relação a participação em ações de cultura, cerca de 46,3% dos respondentes informaram que haviam participado em 2023. No entanto, outros 21,2% informaram nunca ter participado de nenhuma ação, denotando a necessidade de um esforço adicional para atender essa parcela que não vem tendo acesso à cultura no espaço acadêmico. O presente estudo apresentou dados relevantes sobre o interesse e a participação da comunidade acadêmica em ações de cultura no âmbito da universidade. Aproximadamente 52% dos respondentes identificaram as ações de cultura como eventuais e/ou esparsas, outros 25,5% como sendo de baixa intensidade, chegando-se a um percentual de 77,5% de respondentes apontando que a quantidade das ações realizadas é insuficiente.

Entre as principais atividades culturais realizadas, foram apontadas: festa junina, coral, oficina e apresentações teatrais, espetáculos de dança, cine clube e evento dos imigrantes.

Entre as principais linguagens de interesse foram:

- Música** (146 indicações)
- Fotografia** (145 indicações)
- Dança** (124 indicações)
- Artes Cênicas** (120 indicações)
- Literatura** (115 indicações)
- Pintura** (107 indicações)



Quando indagados sobre a disponibilidade de ser um(a) multiplicador(a) de cultura no campus, do total de respondentes, apenas 21,6% indicaram que gostariam de atuar nessa função. Os demais, cerca de 49,8% dos respondentes afirmaram que “talvez” gostariam e, por fim, aproximadamente 28,6% já assinalaram não ter essa vontade de atuação. Compreendemos que, se oportunizado e bem conduzido o trabalho em uma articulação PROEC e comitês assessores de extensão e cultura nos campi, praticamente a metade dos respondentes estariam dispostos a se somar e se constituir como agente multiplicador de cultura no seu espaço de atuação.

Um dos aspectos curiosos e relevante, está na periodicidade para realização das ações de cultura nos campi. Nesse quesito, a maioria dos respondentes (51,9%) prefere a realização de atividades mensais, seguido por cerca de 24,2% que preferem que as atividades ocorram semanalmente. Mas houve quem apontou que, uma realização bimestral já seria suficiente (13%), semestral (9,1%) e anual (1,8%).

A pergunta que finalizou a pesquisa, fazia menção ao que se considera primordial para que possam ocorrer as ações culturais nos Campi. Dentre aquelas que mais se destacaram, podemos citar: i) planejamento e colaboração; ii) maior amplitude na divulgação dos eventos e ações; iii) espaço adequado para realização das atividades; iv) maior engajamento na participação da comunidade acadêmica (com envolvimento da comunidade regional); v) disponibilidade orçamentária; vi) engajamento dos estudantes; vii) temas interessantes e respeito à diversidade; viii) apoio institucional, agendamento e periodicidade; ix) realização das atividades em horários diversificados. Esse primeiro panorama aponta para um conjunto de desafios que devem ser enfrentados, ou seja, nos dá bons indicativos para a qualificação da política de extensão e cultura da UFFS. Identificamos, também, a existência de atores dispostos a FAZER CULTURA nos campi. A cultura aparece como dimensão da formação humana integral no ensino superior, como espaço-tempo de integração e socialização de saberes e experiências, como acontecimento e rebeldia do sentir, pensar e agir nos processos de ensinar e aprender.





## **EQUIPE DA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA GESTÃO 2019-2023**

Ademir Luiz Bazzotti  
Eliane de Fátima Massaroli Metzler Gomes  
Eliane Vilma Simon  
Fabiano Arruda da Silva  
Genir Borsoi  
Graciela Soares Fonseca  
Julie Rossato Fagundes  
Lilian Madeira de Castro e Silva  
Lucas Rosa Tavares da Silva  
Marina Andrioli  
Patricia Romagnolli  
Priscilla Romano  
Ramão Rogério de Vargas Lucas  
Ricardo Massao Takaoka  
Robson Silveira Goulart  
Vicente de Paula Almeida Junior

## **EQUIPE DA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA GESTÃO 2024-2027**

Ademir Luiz Bazzotti  
Eliane de Fátima Massaroli Metzler Gomes  
Eliane Vilma Simon  
Fabiano Arruda da Silva  
Gabriela Onofre  
Genir Borsoi  
Julie Rossato Fagundes  
Lilian Madeira de Castro e Silva  
Ricardo Massao Takaoka  
Marcela Álvares Maciel  
Marina Andrioli  
Priscilla Romano  
Ramão Rogério de Vargas Lucas  
Robson Silveira Goulart  
Ronnie Reus Schroeder  
Willian Simões



## COMITÊ ASSESSOR DE EXTENSÃO E CULTURA

PORTARIA Nº 3122/GR/UFGS/2023

### Campus Cerro Largo

Aline Raquel Müller Tones  
Bedati Aparecida Finokiet  
Deniz Alcione Nicolay  
Ana Claudia Porto  
Izabel Gioveli  
Alicione A. de Almeida Alves  
Evandro Pedro Schneider  
Luis Fernando Gastaldo  
Karim Francini Herlen  
Mariele Lunardi Schmechel  
Roberta Tilton  
Tadeu Junqueira Ferreira  
Lopes Vilella Salgado

### Campus Chapecó

Dariane Carlesso  
Luiz Carlos Sordi  
Fábio Carminati  
André Luiz Radunz  
Valdir Prigol  
Antonio Luiz Miranda  
Mary Neiva Surdi da Luz  
Diego Gomes do Valle  
Cláudio Claudino da Silva  
Filho  
Maria Eneida de Almeida  
Nathalia da Costa Padilha  
Cleber Felipe Martins Esposti

### Campus Erechim

Claudia Adriana da Silva  
Caroline Rippe de Mello  
KleinPaula Vanessa de Faria  
Lindo  
Flávia Burdzinski de Souza  
Matheus Fernando Mohr  
Ulisses Pereira de Mello  
Nébora Lazzarotto Modler  
Joice Beatriz da Costa  
Camila Pauletti Ribeiro  
Jorge Valdair Psidonik

### Campus Laranjeiras do Sul

Nádia Teresinha da Mota  
Franco  
Fernanda Marcon  
Deise Maria Bourscheidt  
Jorge Erick Garcia Parra  
Humberto Rodrigues  
Francisco  
Antônio Maria da Silva Carpes  
Andresa Freitas  
Maria Eloá Gehlen  
Franciele Karoline Lenschuko  
Cristian Ricardo de Oliveira  
Castro Pazini  
Rafael Brito de Souza

### Campus Passo Fundo

Renata Dos Santos Rabello  
Priscila Pavan Detoni  
Daniela Teixeira Borges  
Alessandra Regina Muller  
Germani  
Vanderlei de Oliveira Farias  
Vanderleia Laodete Pulga  
Helena de Moraes Fernandes  
Rilary Silva Sousa  
Andréia Rudniak

### Campus Realeza

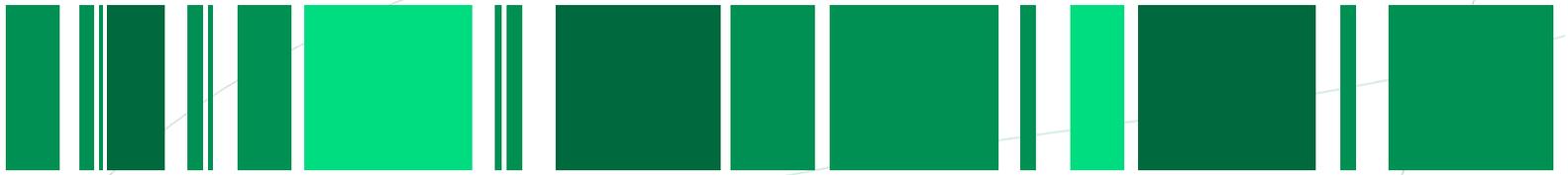
Sílvia Carla Conceição  
Massagli  
Ana Carolina Teixeira Pinto  
Marcos Roberto da Silva  
Marcelo Zanetti  
Ademir Roberto Freddo  
Antonio Marcos Myskiw  
Flávia Pascoal Ramos  
Bruna Aparecida Piran  
Sthefany Catharine Silva  
Teixeira  
Giuliano Kluch  
Caroliny Mendes dos Santos

### Presidente - Diretora de Extensão

Marcela Alvares Maciel

### Membro Titular - Diretor de Cultura

Ronnie Reus Schroeder



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
FRONTEIRA SUL**

**Pró-Reitoria de  
Extensão e Cultura**

